

Цикл «История отечественной фотографии. Фотограф и власть». Владимир Соколаев



ДАТА СОБЫТИЯ
17.03.2011 (Чт)

ВРЕМЯ СОБЫТИЯ
19.00

17 марта 2011, в 19.00. Дискуссионный зал. Ведущий: Олег Климов.

На очередную встречу цикла мы пригласили фотографа, режиссера Владимира Соколаева.

Владимир Соколаев – фотограф, кинорежиссер. Сам себя он называет «активным наблюдателем». Для него фотография – «способ познания окружающего мира, сознательная и активная реакция на все происходящее».

Владимир — организатор и участник новокузнецкой творческой группы фотографов «ТРИВА» с момента ее основания в 1978 году и до закрытия в 1982-м. В состав группы, работающей в жанре социальной фотографии, входили Владимир Воробьев и Александр Трофимов.

Родился в 1952 году в России, в городе Новокузнецке. Окончил Ленинградский институт киноинженеров в 1983 году.

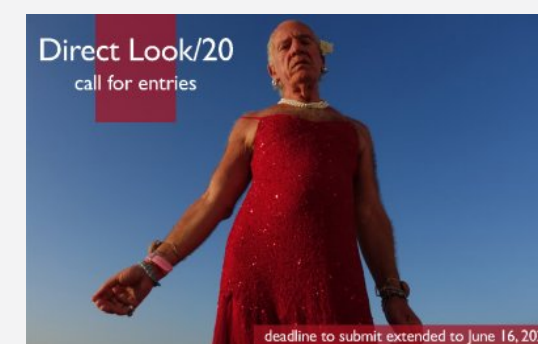
Профессию фотографа выбрал в 1974 году на металлургическом комбинате КМК в Новокузнецке. Организатор и участник первой в СССР творческой группы фотографов «ТРИВА».

С 1990 года перестал заниматься социальной тематикой, сменил фотоаппарат на видеокамеру и занялся ландшафтной видеосъемкой. Автор 14 документальных видеофильмов.

Участник 70-ти зарубежных, международных и всероссийских выставок и конкурсов. Был отмечен 12-ю дипломами, 15-ю премиями, 5-ю призами и 2-мя медалями.

Более подробная информация будет доступна позднее.

КОНКУРС ДОКУМЕНТАЛЬНОЙ ФОТОГРАФИИ «ПРЯМОЙ ВЗГЛЯД»



[О центре](#)

[Афиша](#)

[Истории](#)

[Архив](#)

[Рекомендуем](#)

[Поддержать центр](#)

КОНТАКТЫ

Сахаровский центр,
Центр Документальной фотографии «FOTODOC»
Адрес – Москва, ул.Земляной вал, д.57, стр.5

БЛАГОДАРИМ!

Спасибо за поддержку нашим постоянным партнерам и друзьям!